

Jörg Petzel

Was soll der Unsinn?

gesammelte
Aufsätze und Vorträge
1977 — 2020

Mit einem Geleitwort von

Friedhelm Auhuber

Berlin 2021

**Bibliographische Information der Deutschen
Nationalbibliothek:**

**Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet
über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.**

2021 Jörg Petze!: Was soll der Unsinn?

Illustrationen: Steffen Faust u.v.a

Satz: cws. Herstellung und Verlag:

BoD — Books an Demand, Norderstedt

ISBN: 9783756202829

Inhaltsverzeichnis

E.T.A. Hoffmann

| | |
|---|-----|
| Hoffmann und Langbein | 01 |
| Hoffmann und die Allgemeine Musikalische Zeitung | 02 |
| Meister Floh — ein zensiertes Märchen ... | 03 |
| Kreisleriana (Nachwort) | 04 |
| E.T.A. Hoffmanns theatralische Sendung. Seine Beziehungen zu den Schauspielern Iffland., Holbein, Leo und Devrient.... .. | |
| | _05 |
| Antijüdische Affekte oder vermeintlicher Antijudaismus in E.T.A. Hoffmanns späten Almanach- Erzählungen | 06 |
| Bruder Medardus und der Pferdefuß oder E.T.A. Hoffmann und Wilhelm Dorow | 07 |
| 11. Bildkünstler auf E.T.A. Hoffmanns Spuren | |
| Illustrierte und bibliophile E.T.A. Hoffmann-Ausgaben | 08 |
| Der Zauber einer überregten Phantasie. Steffen Faust und seine Illustrationen zu E.T.A. Hoffmann | 09 |
| Klein Zaches — die magnetisierte Marionette | 10 |
| Doppelnaturen und Weltbürger. Die multimedialen Abenteuer der Gebrüder Häfner..... | 11 |
| „Sich träumend über die Misere zu erheben.“ Die Phantasiestücke und Märchen des Caspar Walter Rauh ... | 12 |
| Caspar Walter Rauh und sein Briefwechsel .. | 13 |
| 11.1. Hoffmanns Romantiker | |
| Ein Geisterabend im Hause Hitzig ... | 14 |
| Caroline de la Motte Fouque — eine preußische Romantikerin | 15 |
| Ritter und Bürger oder einige Gedanken zur Dürer-Rezeption von Fouque und E.T.A. Hoffmann | 16 |
| Wilhelm Müller und E.T.A. Hoffmann | 17 |

| | |
|--|-------------|
| Jenseits der Weinschwaden und Legenden — Ludwig Devrient und E. T. A. Hoffmann als Kunstverwandte | 18 |
| Willibald Alexis und seine Beziehung zu E.T.A. Hoffmann | 19 |
| IV. Arno Schmidt | |
| „Ich habe erlesene Kriesellschaft [H]offmann..“ Arno Schmidt liest E.T.A. Hoffmann | 20 |
| Zwischen Sucht und Sehnsucht. Arno Schmidt & Bibliomanie..... | 2.1. |
| V. Franz Fühmann | |
| Hephaistos - Künstlergott und olympische Randfigur. | 22 |
| lin biblionianischen Labyrinth. Die Arbeitsbibliothek von Franz Fühmann | 23 |
| „Die Wanderungen sind Miststücke von Büchern“ oder Franz Fühmann auf den Spuren Theodor Fontanes. | 24 |
| VI. Theodor Fontane | |
| Und aundermann vor Zorne sprühte. Über eine Nebenfigur in Theodor Fontanes Roman „Der Stechlin“ | 25 |
| To beginn with the Beginning. Fontane und „Ein weites Feld“ von Günter Grass | 26 |
| Mickiewicz und Fontane | 27 |
| VII. Friedrich Schiller | |
| Friedrich Schiller und die Französische Revolution.... | 218 |